

Freitag, 24. April 2020



#### Sektion 4: Vom „Grün in der Stadt“ zur „Stadt im Grünen“ (Moderation Paul Rösch)

- 09.00–09.30 Gartenstädte – Utopie und Realität (Gisela Mettele)
- 09.30–10.00 Von der Brunnenallee zur Kurlandschaft. Das Grün historischer Kurstädte in Mitteleuropa (Volkmar Eidloth)
- 10.00–10.30 Kaffeepause
- 10.30–11.00 Vom Gehen im Grünen. Entstehung und Verbreitung von „Terrainkuren“ (Peter Payer)
- 11.00–11.30 „Meran beWegt“ – ein aktuelles Projekt zur Terrainkur (Magdalene Schmidt)
- 11.30–12.00 Zusammenfassung und Diskussion

## Organisation

### Holger Th. Gräf

E-Mail: [graef@staff.uni-marburg.de](mailto:graef@staff.uni-marburg.de)

### Andrea Pühringer

E-Mail: [puehring@staff.uni-marburg.de](mailto:puehring@staff.uni-marburg.de)

### Susanne Pils

E-Mail: [office@stgf.at](mailto:office@stgf.at)

### Anni Schwarz

E-Mail: [anni.schwarz@gemeinde.meran.bz.it](mailto:anni.schwarz@gemeinde.meran.bz.it)

### Veranstaltungsort:

Palais Mamma Museum

Pfarrplatz 6

39012 Meran

### Anmeldung bis 14. April 2020 an

[office@stgf.at](mailto:office@stgf.at) oder

[anni.schwarz@gemeinde.meran.bz.it](mailto:anni.schwarz@gemeinde.meran.bz.it)

### Abbildungen:

Stefano Boeri, Vertical Forest, Nanjing

Johann Thomas Kraus, Prospect des Garten Tift. Herrn Heinrich Maurman [...], Augsburg

Ebenezer Howard, Garden City Concept

Carl Spitzweg, Der Porträtmaler (Ausschnitt)

Ignaz Gridl, Palmenhaus, Wien-Schönbrunn



STADTGEMEINDE MERAN  
COMUNE DI MERANO

# Grün in der Stadt

vom Hortus conclusus  
zum Urban gardening



Tagung des Österreichischen Arbeitskreises für Stadtgeschichtsforschung mit der Stadtgemeinde Meran  
22.–24. April 2020

Mittwoch, 22. April 2020

09.00–09.15 Begrüßungen (Paul Rösch, Andreas Weigl, Gabriela Strohmer)

09.15–10.00 Einführung: Grün in der Stadt – ein Problemaufriss (Holger Th. Gräf / Andrea Pühringer)



### Sektion 1: Vom Mittelalter bis zur Entfestigung der Städte (Moderation Holger Th. Gräf)

10.00–10.30 Modelle urbaner Begrünung im 18. Jahrhundert (Stefan Schweizer)

10.30–11.00 Kaffeepause

11.00–11.30 Das öffentliche Grün in der mittelalterlichen und frühneuzeitlichen mitteleuropäischen Stadt (Christian Hlavac)

11.30–12.00 „Grien mayenfarb vil frewde bringt“. Martin Schaffners bemalte Tischplatte als Ausdruck eines neuen städtischen Naturverständnisses (Justus Lange)

12.00–12.30 Gesamtdiskussion der Vorträge

12.30–13.45 Mittagspause

13.45–14.00 Die Entstehung der Meraner Parkanlagen und Promenaden (Magdalene Schmidt)

14.00–16.00 Exkursion durch das „grüne“ Meran (Anni Schwarz)

### Sektion 2: Vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart (Moderation Andrea Pühringer)

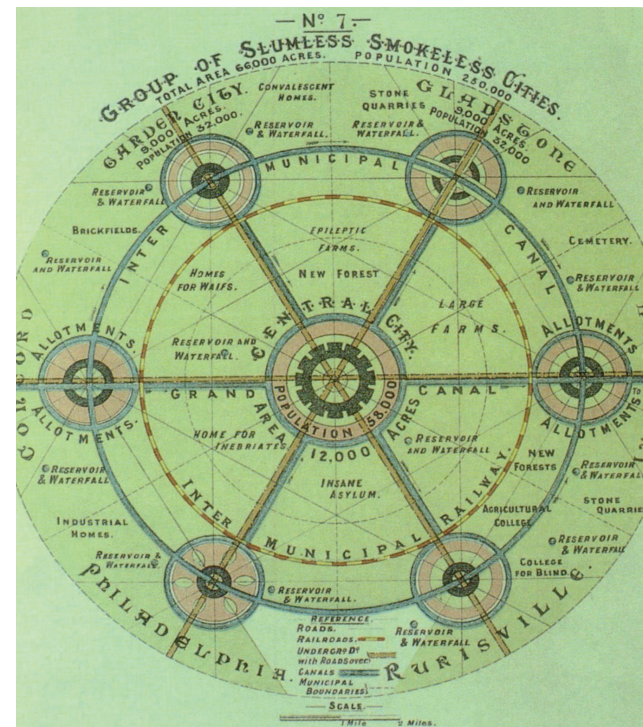
16.00–16.30 Geschenk oder erkämpft? Die Entstehung von Stadtparks als gesellschaftlicher Prozess (Sylvia Butenschön)

16.30–17.00 Die Begrünung der Stadt als öffentliche Aufgabe. Zur (Vor-)Geschichte des Wiener Stadtgartenamtes (Susanne Pils / Andreas Weigl)

17.00–17.30 Kaffeepause

17.30–18.00 Volkspark im 20. Jahrhundert – wie das Nutzungsprogramm in Gestaltung übersetzt wurde (Stefanie Hennecke)

18.00–18.30 Gesamtdiskussion der Vorträge



Donnerstag, 23. April 2020

### Sektion 3: „Grün“ im urbanen Leben: verfeinerte Lebensform, Kommerz und Lifestyle (Moderation Andreas Weigl)

09.00–09.30 Botanische Gärten und Stadtbotanik (Marianne Klemun)

09.30–10.00 Die Welt im Glashaus. „Pflanzenmuseen“, Technikexperimente, Vergnügungsorte. Eine Geschichte der Glashäuser (Peter Eigner)

10.00–10.30 Kaffeepause

10.30–11.00 Mit Spaten, Pflanzen und Visionen – Guerilla Gardening in der Stadtplanung (Patrick Huhn)

11.00–11.30 Rasensport & Grünflächengestaltung seit dem späten 19. Jahrhundert: Das Beispiel der Stadt Zürich (Christian Koller)

11.30–12.00 Der Grünplan Meran (Paolo Viskanic)

12.00–12.30 Gesamtdiskussion der Vorträge

12.30–14.00 Mittagspause

14.00–17.00 Führung durch die Gärten von Schloß Trauttmansdorff (Gabriele Pircher)

### Abendveranstaltung mit dem „Forum Stadt“ im Kurhaus - Pavillon des Fleurs, Freiheitsstraße 33

19.00 „Grün“ in der Stadt der Zukunft – oder wie „grün“ wird die Stadt der Zukunft? (Jonas Reif)  
Meran. Bilder einer Stadt (Leo Andergassen)